

# Liberal

# MOBYDICK

## MOBYDICK

**L'AMORE SECONDO LEI.** Per la prima volta lo spagnolo Javier Marias - al quale si dovrà un giorno conferire il Nobel - sceglie una donna come io narrante. È Maria Dolz, lettrice presso una casa editrice, che ogni mattina si rallegra osservando marito e moglie che prendono il caffè. La loro tenerezza le regala la forza di affrontare il proprio privato, assai più opaco. Scoprirà che quel "lui" viene assassinato da un balordo in un parcheggio. Allora s'intrufola nella vita della coppia, fino a innamorarsi del miglior amico dell'ucciso. Quello di Marias è un giallo metafisico dalla scrittura



ra torrenziale, che non si discosta dai suoi romanzi precedenti perché le azioni continuano a intrecciarsi strettamente con i pensieri, e i pensieri cambiano a seconda delle angolazioni. Delicate e

profonde le riflessioni sull'amore, considerato la giustificazione di tutto il nostro agire anche se questo di nobile nulla ha, anche se non s'arriva mai a una vera soluzione dei tantissimi rebus esistenziali. L'autore continua a tenersi lontano dall'appiattita letteratura di tipo americano, ed è per questa peculiarità, con uno stile di eccezionale levatura, che in lui si scorge il nucleo autentico della cultura europea.

**Javier Marias, *Gli innamoramenti*, Einaudi, 306 pagine, 20,00 euro**